

DE KOFFIETAFEL

EVEN BIJPRATEN MET DE NIEUWE RENTMEESTER / No. 2



Met onder andere

**HET VERHAAL VAN
EEN KOLONIEKIND**
schrijfster Mariët Meester

DE NIEUWE
RENTMEESTER

GEACHTE LEZER...

Je leest de tweede editie van De Koffietafel; de nieuwsbrief van de Nieuwe Rentmeester Veenhuizen.

IDEEËN VAN BEWONERS EN BEDRIJVEN

Op 11 februari jl. kwamen bewoners en bedrijven van Veenhuizen op uitnodiging van de Nieuwe Rentmeester bijeen in het Verenigingsgebouw. In drie bijeenkomsten van twee uur, zijn achtereenvolgens de verenigingen van be-

woners en bedrijven, ondernemers en bewoners met elkaar & met de Nieuwe Rentmeester in gesprek gegaan over de toekomst van Veenhuizen.

Toekomst, heden en verleden werden aan de hand van een grote kaart van Veenhuizen doorgesproken. Dromen, wensen en ideeën werden onderling uitgewisseld. Waardevolle bijeenkomsten die voldoende basis geven voor de gezamenlijke toekomst van Veenhuizen.



De Nieuwe Rentmeester heeft de verantwoordelijkheid voor gebouwen en de samenhang tussen die gebouwen. Het ontwikkelplan van De Nieuwe Rentmeester gaat met name daarover. Bewoners van Veenhuizen maken gezamenlijk een dorpsvisie. De gemeente stelt de kaders met een gebiedsplan en een bestemmingsplan. Daar waar het gaat om erfgoed, natuur en bedrijven-

terreinen komt ook de provincie om de hoek kijken. Het afstemmen van die verschillende verantwoordelijkheden zal de komende periode aandacht vragen van de vertegenwoordigers van bewoners en bedrijven en van de Nieuwe Rentmeester. Uiteindelijk moet er een krachtig, op elkaar afgestemd plan komen te liggen.

WIE DOET WAT?

CONCREET...

Tijdens de bijeenkomsten kwamen een aantal thema's sterk naar voren; Leefbaarheid, Toerisme, Experiment, Energie, en Groei. Voor een leefbare toekomst van het dorp is het noodzakelijk dat er groei mogelijk is. Dat er voldoende draagvlak is voor sociaal-culturele activiteiten voor jongeren maar ook voor ouderen en dat er bindende elementen zoals winkels zijn.

Groei van het toerisme en verbeteren van voorzieningen voor toeristen is wenselijk waarbij het een aandachtspunt is om de verschillende verkeersstromen

(toeristen en inwoners) te scheiden.

Binnen de ontwikkeling van Veenhuizen en omgeving moet ruimte zijn voor experiment.

Met name rond thema's als energie (-besparing) en duurzaamheid. Voor wat betreft de gebouwen, is het van belang dat er een betaalbaar aanbod blijft voor de kleine en startende ondernemers, dat noodzakelijk onderhoud wordt opgepakt en voor de grotere of moeilijkere gebouwen - zoals kerken - een passende gebruiker wordt gezocht.



Voor de aanbestedingsprocedure voor het ensemble Veenhuizen heeft de Nieuwe Rentmeester destijds een visie voor Veenhuizen moeten opstellen. In deze visie staan ideeën uitgewerkt om aan te tonen dat de Nieuwe Rentmeester een duidelijk beeld heeft van Veenhuizen. Die visie is niet openbaar gemaakt. Met reden. Het ontwikkelplan waar nu aan gewerkt wordt, en dat in feite een vervolg op die visie is, bevat alleen ideeën die zijn afgestemd met inwoners, huurders en ondernemers van Veenhuizen. De Nieuwe Rentmeester wil alleen die ideeën tot werkelijkheid brengen waar draagvlak voor bestaat onder de stakeholders. De verwachting is dat het ontwikkelplan in oktober gereed zal zijn.

Over het boek:

KOLONIEKIND - OPGROEIEN IN HET GEVANGENISDORP VEENHUIZEN





Als baby verhuisde schrijfster Mariët Meester met haar ouders naar Veenhuizen, waar haar vader hoofd van de School met de Bijbel werd. Als dochter van 'meester Meester' groeide ze op in de Veenhuizen, toen nog een besloten gevangenisdorp met rondom driehonderd bordjes 'Verboden toegang'. Veenhuizen was in die tijd al ruim honderd jaar geen kolonie van de Maatschappij van Weldadigheid meer, maar de sporen van Johannes van den Bosch waren nog overal.

'Koloniekind, opgroeien in het gevangenisdorp Veenhuizen,' is op 19 april jl. gepresenteerd in het Nationaal Gevangenis­museum in Veenhuizen. Het eerste exemplaar was voor de Commissaris van de Koning, Jetta Klijnsma. Binnenkort organiseert de Nieuwe Rentmeester een lezing door Mariët Meester in Veenhuizen. Houd onze website www.nieuwerentmeester.nl in de gaten voor de datum.



ONDERZOEK

Voor haar boek 'Koloniekak' interviewde ze tientallen oud-bewoners over hun leven in Veenhuizen. In haar nieuwste boek *Koloniekind* beschrijft ze aan de hand van haar persoonlijke verhaal hoe de inwoners van Veenhuizen samenleefden met de gedetineerden die ze moesten bewaken. Ook haar roman *Hollands Siberië* (2014) speelt zich af in de voormalige strafkolonie en beslaat de periode van 1936 tot 1950. Ook dit boek is gebaseerd op historische gebeurtenissen, waarvoor de schrijfster onderzoek deed in het dorp zelf. De vader van Mariët woont nog steeds in Veenhuizen waardoor ze er nog regelmatig komt.

IN DE HUID VAN HET MEISJE...

Zelf woont ze inmiddels in Amsterdam. "Toch voelt Veenhuizen nog als een soort thuis. Ik heb *Koloniekind* eerst als een journalist proberen te schrijven, maar dat voelde niet goed. Voor dit boek kruip ik in de huid van het meisje. Het zijn echt mijn eigen herinneringen."

Mariët Meester schrijft zowel fictie als literaire non-fictie. Haar debuutroman

Sevillana verscheen in 1990. Inmiddels heeft ze 15 romans en verschillende andere publicaties op haar naam staan. Haar tijd in Veenhuizen is vaker aanleiding geweest voor een boek. Zo gaat haar boek 'De eerste zonde' uit 1997 over een meisje van twaalf die een gevangene op het goede pad probeert te brengen en dat stiekem brieven van gedetineerden leest. Hiervoor gebruikte ze veel van haar jeugdherinneringen..

ONDERHOUD AAN PANDEN

Voor het onderhoud aan de panden is het team van bouwkundigen gestart met de inspecties en inventarisaties ten behoeve van de onderhoudsopgave. Daarnaast worden keuringen verricht van de brand- en blusmiddelen. Alle panden die in het bezit zijn van de Nieuwe Rentmeester worden

gecontroleerd, gegevens aangevuld en er worden kostenramingen gemaakt. Het is een behoorlijk grote klus, maar uiteindelijk verwachten we hiermee meer grip te krijgen op de noodzakelijke werkzaamheden en de onderhoudsbegroting voor de komende jaren op te kunnen stellen.



STORMSCHADE

Storm Eunice, die eind februari over het land raasde, heeft ook Veenhuizen aangedaan. Zoals in de vorige editie van deze nieuwsbrief al aangegeven is de Nieuwe Rentmeester na de overname van het ensemble gestart om het achterstallig onderhoud van het groenbeheer weg te werken. Voor de februaristormen was inmiddels veel snoei- en kapwerk uitgevoerd waardoor de schade zeer beperkt is gebleven. In Veenhuizen moest een aantal bomen eraan geloven. Gelukkig zonder persoonlijke ongevallen. Ook de bouwkundige schade aan de panden viel mee. Het ging met name

om verschoven of afgewaaide dakpannen. Bouwbedrijf Geerts heeft hiervan de schade inmiddels grotendeels hersteld. Tijdens de afhandeling van de schade bleek de communicatie soms nog voor verbetering vatbaar. Hier hebben wij weer van geleerd en hopelijk kunnen we bij een volgende storm de eventuele schade nog adequater oplossen. Voor schade-meldingen, ook bij storm, geldt het e-mailadres: storingen@nieuwerentmeester.nl en voor spoed-reparaties kan gebeld worden met telefoonnummer 0592-749360 (buiten kantoor tijden).



OP DE ACHTERGROND...

Op de achtergrond wordt gewerkt aan de voortgang van het project Verbouw Entree Nationaal Gevangenis­museum. Om het risico op prijsstijgingen in de huidige markt op te vangen is een sluitende begroting en een doordacht bouwplan van groot belang. Daar wordt nu aan gewerkt. Omdat die begroting er nog niet ligt en omdat we niet voor verassingen willen komen te staan is de afgelopen tijd een pas op de plaats gemaakt. Wel koerst het projectteam op de oplevering eind 2023. Het Gevangenis­museum gaat samen met de Nieuwe Rentmeester extra fondsenwerving inzetten om de plannen te kunnen realiseren.

GROEN ONDERHOUD DOOR RECLASSERING

De Reclassering is gevraagd het groenonderhoud van de panden van de Nieuwe Rentmeester die middels anti-kraak bewoond

worden uit te voeren. In het najaar is een groep, onder leiding van deskundigen van Het Drentse Landschap gestart met de werkzaamheden. Voor de huisvesting van de Reclassering is in de Oude Gracht 26, het voormalige opleidingscentrum gestichtswacht (GEWA), een kantoor ingericht.

LEEGSTANDSBEHEERDER

De Nieuwe Rentmeester heeft afscheid genomen van Ad Hoc voor de uitvoer van het leegstandsbeheer van haar panden in Veenhuizen. Dé Vastgoedbeschermer is nu de enige partij die voor de Nieuwe Rentmeester zich met leegstandsbeheer bezighoudt. Al ruim 18 jaar zorgen zij landelijk op een eigenwijze en eigentijdse manier voor de best mogelijke tijdelijke en structurele oplossingen voor leegstaande panden en complexen.

ZIN IN DE ZOMER

De natuur laat zich weer op zijn best zien als het lente wordt. Alles krijgt weer energie en komt tot leven. Laat die zomer maar komen.....